梅里志

梅里志卷第三

里人楊　謙纂　李富孫補輯　余　楙續補

李保侯參校

寺觀

〔補〕佛氏之教本以覺悟世人使有所勸戒以趨於善吾里琳宮梵宇多創自元明古刹名區因時興廢而宣揚經法亦足以翼世教焉

靈源寺在菜蒲橋東今名期堂寺元學士王景捨宅大雄殿前有池池上有橋左右二石龍相傳風雨之夕輒引頸吸水寺僧懼擊碎一首明季殿宇毀壞康熙七年王方伯庭等重

建乾隆八年重建山門舊有碑已佚〔續補〕嘉慶十六年重建

靈源菴在縣南三十六里元至正二年翰林學士王昌源捨宅建僧永熙一作輝開山元末兵燬洪武二年僧一真開山洪武七年里人萬存善重建殿宇兩廡鄒志

〔補〕靈源寺前有天王寶殿左有觀音閣右有禪觀堂南有放生沼香花橋東西有鐘鼓樓規模宏敞揚志

靈源寺郎期堂寺在王店鎮元至正二年學士王景捨宅建明嘉靖間邑令黃獻可改葺吳志

靈源寺郎期堂寺元至正間學士王景捨地僧永暉建殿閣堂橋池最爲宏敞嘉靖間知縣黃獻可拆毀鐘鼓樓存

殿宇萬歷初燬何志

〔補〕靈源寺殿前有方池水恒不竭故曰靈源甃以石鑿二龍其上久之其一作怪夜吸池水有聲且出駭居人碎之而止惟西岸一龍存焉嘉靖時知縣黃獻可不信釋教鐘樓鼓樓俱被拆毀里中紳耆力勸得存殿宇春風錄

分柿山房　國初詩僧心印建〔補〕庭有老柿因以名所居文士能詩者多與之游飛觴分韻恒聚於斯春風錄

稽于巡置酒分柿同人分賦得山字詩隱逸貪泉石荒齋聊當山野禽嘑檻畔僻地恰花間燈散村深處人歸月一彎檐前春有限莫使酒杯閒觀樹草

周篔同顧雪坡過樓林分柿山房詩聯袂春郊日晷遲有朋自遠足幽思卻尋白社相逢地正泛清谿特訪時花氣入軒閒算弈柳陰藏艇罷垂綸莫嫌殘月深更上歸待荒村斗酒持采山堂集

李符立夏前三日二觀置酒樓公房作惜剩春三日招游屐幾隻茗旗消午盌芋火映宵釭殘月遲侵袂深花恰亞窗鄉僧詩筆健好句壓清江香草居詩

又宿樓公房作香積飯新蒸杯中斷酒能身閒隨結夏名淡合依僧蓬薄褰窺月花龕坐剪燈靜中探梵夾力謝象王勝同上

蔡燿夜偪分柹山房同山子作春杯月壓酒徒圓對榻山房又半年快事二難并四美記時早燕及殘蟬身擔濂洛兒先辨謾罵姦邪我未然假識六經皆註脚如何趺坐郎

枯禪山草堂集

李光基九日同人集櫻林山房詩去年九日同知已今歲重逢不偶然遠嶂孤鴻秋浦外白雲黃葉寺門前酒逢病後難言量詩縱工時未許傳老矣只思尋樂事竹間花底合高眠澹園詩草

李兆鉉花朝初霽郊行因過分柹山房詩偶從耆舊探梅信路入晴郊二月中偪雨消時山著翠夕陽低處樹銜紅

一笻湖上懷高士半偈林中問遠公最好坐來無別事闕將茗椀與詩筒飛翠山房集

稀于巡夏日華希逸周濬岳集分柿山房詩蕭寺陰陰一徑荒故人來訪任徜徉啣杯共訴經年別寫竹偏忘半日長三尾魚跳僧汲水千頭鞠蔭客乘涼清秋若約頻相過紅葉谿邊泛野航聽玉樓詩草

又病中宿分柿山房詩夜半西窗月一彎清秋涼送竹林間颼颼敗葉先風信故故吟蟲助我閑煮藥漫煨文武火傳丹須破坎離關余因久病借房適馬雲房過訪談及元門遂傳其訣病中借榻香林靜細雨愁聽點石斑一同上

[illegible][illegible]深河里詞靈源寺古響鐘魚捨自元朝學士居今日
[illegible][illegible]誰[illegible]記學中三十六精廬

西姚菴在里東西姚橋堍下

西姚菴在縣南三十六里靈源墖院也洪武二年姚三公開山因名西姚菴成化初立碑塔重修鄒志何志同

石佛菴在里北里許即石廟有護珠堂董尚書其昌題殿前有池後有軒秋潭題日且看竹有呂祖師降書楹帖云漸漸漸磨塵外事看看看破局中人今尚存乾隆四十五年重葺

石佛菴在縣南王店鎮東北里許創自元朝後漸湮廢萬歷二十五年孝廉李應徵捐貲創復置常住田四十四畝

湯志

補石佛菴在里北建自李氏王覺庵詩稱石菴里人又稱爲石廟春風錄

李繩遠石佛禪院碑育王初創即有千八百寺須達所布遂已千三百區葱嶺蓮河鴈堂鹿苑緣諸色相競集僧徒而菩薩棲皇持鉢亦於貧里導師方便險道猶聞化城豈必棲霞往刹定建名山孝義新成懸稱上國然後衆食可依孤情獨擅哉嘉興縣石佛禪菴去郡郭三十有餘里自昔就李之鄉記從越絕長水之市表自秦嬴蓋其遺也先曾王父博士公以萬歷丁酉之歲倡諸檀越爰捨原田盡

裴之結託匡山王遵之寫經西國雖永興推宅事讓許詢而宜壽聞鐘家同荀勗沙門寂亮首營紺殿經始香臺必鉢之林當聞鳥度菴羅之樹忽已花開甃置旃檀皆鏤文石雪山羅漢咸鑿太行之英鷲嶺天人無假休屠之像於時分巡浙西道按察副使邵陽車君大任嘉興縣知縣武進鄭君振先等並資裘馬旋解金錢蔡議郎之撰文當年特重何尚書之造寺遂爾衆封殛因石佛之名用表禪居之跡須彌蘭若郎號青鴛洛下伽藍仍稱白馬斯有由矣於是鄉閭賢者高坐門人共舉宗風載廣前業相輪雖闕聞剡縣之飛來浮圖已移尚東萊之可見況復竹中鸜鵒

杳杳瓊音樹裏珊瑚田田寶葉桑麻迴路飄珠蓋而俱陰蒲柳垂溝散銀花而不定至若春郊耒耜乍囀倉庚秋日田園先鳴鶗鴂瞿谿靈粟定水明沙盡繞惠恭之壇羣歸馬鳴之戒既而金棺或送檀槨屢焚支遁不還法虔長去實有梧桐之痛不勝松柏之哀傳大士之已亡見雲橫之尙在聞法師之既遠惟莊嚴之獨存今嗣禪師成淇眞其徒正慧等蚤慮痤銘於山下預悲沈碣於江中克嗣風期彌精談議欲使傳燈不滅清梵時聞星池夜雲燃香欲徧天門廣樂零雨爭飛雖復海水橫漂邊烽遙至猶且不移魯殿無恙吳宮遡是本源要余作記比於雍州無量之寺

恒照雙花石城彌勒之碑俱棲四鶴廼爲銘曰蘭陀喜捨毘邪郵成詞驚七辨法演三明深沈月殿宛轉香城金沙自捲銀草交榮水現魚王花尋鹿女伏樝無寒空林謝暑檇李南鄉武原西墅舞象長留毒龍潛處尋壑外言

一佛兩菩薩李子曉令倩周君圖繪供石佛菴懶齋別集

（補）石佛菴建自元明鑿石爲佛有二十八尊故菴以是名入世祖博士公題額徵士公有楹聯云水雲鄉十畝香林記燕徑初開有先博士留題倘想宗雷故事花雨地六時蓮漏看禪燈相續此後彌天法力常如清定兩公眀客公聯云定水細波當門最勝法筵花雨利物無邊鄭簠分書

又山門聯云路挈諸方不斷門開廣野無遮亦分書欵失去疑爲朱竹翁所書尋壑公題丈室曰棲盤處亦竹翁書今其扁已不存天香錄

王庭過石菴詩無聊隨所適偶一叩僧扉落日隨荒徑閒雲到客衣坐來淸梵動聽久暮鐘微尙見巢林鳥蒼茫獨自歸秋關草

又過石佛菴詩被野連秔稻禪門幽可尋秋陰臨沼靜日影到堂深芋栗分僧味松篁效梵音盤桓殊未已愛此息塵心上同

周貲過石佛菴詩野外探梅返精廬到日斜迷津餘寶筏

覺路有天花水定魚知樂林深鳥不譁重來許都講底用演三車采山堂集

李亘年同諸子過石佛菴詩屋後清涼斷石憑古牆今有倒天藤每於銷夏繙經處想見開山種竹僧綠字鈎摹先澤在青蓮摒擋刼灰曾他年作計君須共五十具來禮夜燈秋錦山房集

又過護珠精舍贈定公詩早持半偈了三車佛日何須禮歲華清課有時繙貝葉眞禪無意韜袈裟栟櫚坐月池開鏡筇竹拖香畫雨花蓮社莫辭還往數虎谿佳事到今誇同上

釋心印同人過石佛菴與定上人詩連朝村北更村南別有清谿到古菴乘興納涼銷畏日當軒看竹憶秋潭老人有且看竹之句經繙貝葉元無著詩到蒲團亦可參從此不孤雲水伴一瓶一鉢與君擔觀樹草

蔡燿同奕菴皆山兩外從祖過石菴詩日長無一事出門信藤枝攜僧行訪僧頗與陰相宜清風寫竹韻老屋桐陰支日色不到地秋氣來絲絲倚杖禮蓮座金漆照鬚眉前年我曾到東偏尙土芡諸佛與尊者石像未磨治大半療倒臥亦類津梁疲法身本無相愚者眛皈依見相生法信我賢爾住持山草堂集

李符陪四從祖過石佛菴七疊韻蘭若得淸幽吾土廼佛國莊嚴訝巧匠鑿此飛來石刱始先博士百歲留光歷世澤未泯滅題額餘手蹟雖非東林居僧靜遠公敵愛聽誦貝葉鐘定妙音出吾家大父行散步杖藜值詩思如流泉倏忽韻過十宗孫才不如閣筆且退揖無酒但索茗煩興攢眉容解衣竹林坐更戀斜陽色片刻能忘機山鳥下我膝香草居集

茅亭在里東古茅亭額里人沈翼分書續補同治十三年重建

茅亭菴在縣南三十六里元至順間建洪武二年僧一眞重建佛屋齋堂一新至天順間僧如璋重修鄒志

蔣蘩茅亭詩谿南方丈室地僻少人過種稻供香飯誅茅住鳥窠僧厨田水入經案野雲多隨喜聞清磬盤桓庭樹柯留素棠集

慈義菴在倉基上卽關帝廟原名武安王神祠里人李芳建有碑記在門左菴本舊有慈雲菴後併入廟中故名慈義後殿名梵譔堂杜臻爲額雪題殿之西有雲巢係牧雲所築嘗棲息其中續補遭亂毀壞光緒二年僧省空重建山門

武安王神祠在王店鎮塘橋左明嘉靖壬戌李郡丞芳捐田十畝以供香火祭祀之需楊志

（補遺）慈義菴在廟橋南其前爲倉基菴奉祀關帝兼奉大士

故以慈義為名俗稱關帝廟有碑記靈感事菴前本無樹
乾隆初僧宏傳自他所買得大榆六本移植於此春風錄
王三錫義勇武安王神祠碑記王氣誼丈夫俏岸懟儻一
塊忠義血萬古不冷比崎嶇草澤中從先主游嘯風雲而
合雙劍無愧心無愧色生而赫奕死不渝節勛名在竹帛
封號在累朝六合內外羣黎共仰自雲山煙澤之區以至
侏儒蠢佻之屬靡不手額英爽以戴翼而披誠嘉靖之庚
戌島寇猝起大江以南佳麗地無處不蹂躪而繼之以火
詩抵王鎮王鎮故殷饒蕃盛寇悉啖其資斧旋加火焉少
選祝融肆出無噍類矣王從雲端大呼舞偃月刀指寇寇

廼辟易羅拜酋長謂衆寇曰若輩適有所見否紅臉長鬚叱咤而叫呼者非關王也耶里中必有積善餘慶之家崛起而大其後者相戒勿犯冉冉而散余弟倩叔承李君素敬禮王是夕親見我王飛鞚退寇亦親聞衆寇相戒勿犯密語於是舉燭焚香虔告於王請諏日鼎建專祠以誌庇賴閩鎮生靈永矢勿忘之意業捐貲卜地以兆未吉而因循自庚戌至壬戌終星一紀矣會叔承上公車春闈前數日卧燕邸夢至一室四面皆火度不能脫遂仰空籲王王忽現形與語曰汝能憶十二年前王鎮之事乎免汝曹於兵燹而與汝曹廬舍者誰與叔承叩顙謝過再拜祈脫王

攜手出謂叔承曰與汝一第吾廼以㭊汁染子衣矣語畢似夢非夢叔承大感悟書紳亾何果擢南宮不殿試而旋百務未遑輙規摹商酌洗槖中金越數月而祠宇落成祠在塘橋之左延袤方廣凡幾丈爲屋幾楹中央爲王座兩廡函丈募緇流之有行者朝夕香火祠之前後割上腴田十畝供王蒸嘗蘋藻之需而以其餘給貧不能伏臘者噫善哉叔承之爲此祠也可謂樂善無窮高義凌千古矣夫以王之熱腸慷慨威靈顯赫摧強罵敵黃河無返勢雷霆無遏聲水奔弦激矢死不回以謝先主故蜀祚鼎分歷今千三百載滄桑陵谷變遷不可勝數獨王之祠曲徑窮鄉

以至荒邊夸徼翕然靈光而又若於叔承夙有緣契故英
明元感呵護常通即數千里外每於卿雲五色中脉脉相
對有如提命告誠者然則此祠之建也顯澤與陰功並祐
前徽與後渥兼隆此祠不朽而隴西子孫亦與之俱不朽
也余廼異其事而誌其顛末如此嘉靖四十一年臘月立
石

李原中鼎建新菴常住田碑記余先大人感蜀漢前將軍
關神出鎮黎於兵火摧殘之頃復感關神於六甯宮發光靡
提之祥故不難捐資擇地鳩工庀材建祠以崇德報
功祠後建西方聖人殿雖云一門香火院實一方保障之

雄也第恐事久易湮故劃腴田十畝以修蒸嘗募緇流虔修頂禮焚自嘉靖壬戌迄今無替矣迨萬歷辛亥歲神廟特崇徽號自王而帝而君則衣服者殆不敢仍遂鼎新一堂而衮冕綬笏之像屹乎其中以承神廟尊隆之意以終先大人感神赤忱也緬想昔先王爻念神靈呵護鎮黎故於鎮黎無痛不採無癢不抑是以一闤市無廛無征歸市樂易含哺鼓腹依稀擊壤之風先大人竭蹷承志如初及逝而諸役稍稍畢焉故鎮黎至今思慕先大人猶澄江之民思慕先大人亦猶先大人之思慕神也衆遂立名宦祠祀先大人於堂之右以申存殁不忘之意兼以蓮社普恩

心存緜衍拮据經營頭目腦髓之不恤迺至行跡自足解
娩亦體貌果沾泥不下德山臨濟諸老後創獅子林於堂
之右由是四方飛錫之儔鱗來麐至香積厨爨類廣文先
生矣余於是會諸昆弟暨兒姪輩環聚而謀永久因各捐
腴田有差以襄其勝適鎮檀那亦各捐腴田有差以樂其
成則斯田也以濟緇侶旦晚說法之需以飯雲水往來息
足之供其爲功德海莫能涯量者矣奚止康關神之靈酎
先大人之德也耶葢一舉而衆善備焉余是以撰其名氏
始可垂諸永永云先大人諱芳字叔承登嘉靖壬戌進士
知潮州江陰縣事陞江西饒州府同知晉階朝議大夫崇

祀名宦天啟四年仲冬月勒石

李良年嘉興郡南關侯祠碑記嘉靖中倭酋爲患大江以南所在竊發庚戌之歲吾鄉被禍尤劇相傳羣寇於刼掠之日將肆焚燔忽聞空中大呼仰視若見關侯衆遂解散予之從高祖郡丞公虔禱於侯請建專祠越十有二年壬戌始舉是役迨萬歷辛亥神廟加尊帝號先是用戎服像侯予曾王伯父助教公至是遞易冕旒再廣前殿爰募緇流敎素者築室於祠左朝夕奉侯之神於是廟貌炳然百餘年來歆祀無失此邦之人不惟尸祝有歸而觀嘆感發惟侯是憑猗與盛哉厥功遠矣予自束髮父老爲予言有

感其事及過府治禮侯之祠見前督祭甬江趙某所爲碑
記其述軍中見侯影響頗與此類又觀毘陵唐順之所作
常州關侯祠記亦具言見侯事如嘉興以二公之文非妄
而里中始末益可無疑蓋侯之大有造於民雖一鄉一邑
不忍其蹈於水火固侯志也祠凡若干楹爲基若干畝又
別置義田若干自初建及今百有四年守僧某某慮往制
之弗善維歲乙巳爰鳩厥功諏日治事載新其門載煥其
宇凡昔圮墜罔弗甃葺且來請衣曰吾祠向者嘗有勒石
然世遠易湮且其言不工無以詔來者是不能光昭斯舉
沒先哲之勛績而黑厥守也迺不辭而書之如左從高祖

郡丞公諱芳字叔承曾王伯父助教公諱原中字君時並崇祀旁舍其義田之役則吾曾王父博士公王父州守公皆與有成焉不可以不書秋錦山房集

王庭慈義菴募衆買地說嶺雪師修慈義菴三年功垂成矣其殿之東有隙地在牆外爲袁姓產久荒廢遂致羣穢集焉袁姓留此地無用他售又不可得議當歸之菴菴得此將收之牆內無不潔之患嶺雪曰是固所願勿敢辭也地分許以爲菴便索價十兩勢無他出必取之募募雖艱猶不得已且菴之諸檀先固以與此議矣價數匪多庶幾共手成之將不日乎是所勸也

又募重修慈義菴小引吾里有慈義菴在塘橋之南與北之士穀祠宇相望也中祀關帝前後殿凡二守僧寮房稱之其菴雖建於李氏而一方之佑庇帝錫惟均里民歲時瞻拜必於士穀先不呼李祠而呼關廟蓋有由也維帝之威靈徧於海內在國在郡在邑莫不隆之祀典凡督撫以下府縣兩公遇元旦冬至朔望行香儒學則次關祠呼為文武二廟三十年以來皆然吾里祀帝信香火之攸存不可忽焉矣憶予方童時嘗往來是菴貌像莊嚴檐楹整潔見之肅然生敬閱時少憩輒生淨心今者五十年餘傾壞日甚若不急為修葺後將不可知大德嶺雪寓居是菴遂

議勸募地方善信實有同心斯則共手相成功於不日何俟予言始爲勸乎或疑里之僧房道院無下什伯無不祀帝爲崇不知各祀分之爲僧若道矣斯慈義者帝之專祠一方利賴在土穀之上爲香火計安可不獨急哉康熙十五年冬至前二日

又募修慈義菴說梅里有慈義菴因先倭警時得關帝顯聖以全一方又見兆於李繼泉先生有南宮之捷廟祀由此興焉葢文武之所共宗也僧人守之𢌞於後建佛殿以業焚修以帝之義而皈於佛之慈菴因是名遠近瞻禮趨之名以是著矣頃因年久傾頹大德嶺雪從武林來慨任

修造之舉里人素有同心經營不日惟是工費頗繁資用未半募者之計不得不求之四方予嘗見四方善信樂善好施其心無窮諸如名山大刹以至鄉壤荒藍雖千百里外聞見所不及建造莊嚴之事莫不隨感而應雖一日之內叩乞踵接未嘗厭辭卽遭時艱難當力困乏不爲少阻佛法之不可思議固若或使之而然而善信之功德亦由是不可計量矣慈護爲大化所宏又得嶺雪之勤誠知必有龍天護持爲之感召者況加以關帝有赫之靈又詎不肅然知欽油然願效哉斯勸言之爲犄也

又募建功德堂引管丁之擾移建於慈護之東偏嶺雪師

推廣其事謂鎮之諸檀及有功於此菴者於樓下請以諸檀祖先之主祔之亦仁人孝子之所共願也凡人之奉祀其祖先於寢於墓於祠止矣諸寺院中近多設功德堂使祔主於堂者常得以經懺之力救度脫之福不惟香火之勿替焉此於仁孝之思固有大展者嶺雪師之是舉甚當於人心衆議之僉同無待勸可知矣惟是諸材雖具工費尙需護羣出手資之成可旦夕見也

明王光晉五月十三日恭謁關帝詩几筵肅穆盛尊區薄海羣生共祝瞻眞面目應輕見𣑯奇男子不愧鬚眉風迴鼎蕊聞香霧日落鐃歌動水嬉與魏晉多良將相幾人祠

蘭列江湄翠軒堂詩草

楊謙雨中過慈義菴詩晨興罕人事蹋雨叩禪關要領其間趣無如此處閑偸巾探蠶粉閩王方伯募緣辭引并買地說碑背剔苔斑李助教常住田碑記爲塔者所塗住持蕭碑力爲洗拭適令蟫兒手錄以歸結夏容相伴勾階未擬還

楊蟠過慈義菴詩問訊雲巢去留連最有情當筵花雨散入座妙香生牛乳塗難得時寺患瘖未愈齋田買未成晚鐘催客起爲報上方情

祉菴在里西創於明季僧依蓮密雲祖師題曰古南勒石向存續補道光　年重修

社菴在王店鎮西崇禎二年僧依蓮募建宋時鎮有南菴北菴爲長水法師子璿不院其後南菴僅存依蓮建此以補北菴故蹟湯志

古南禪院在王店西柵明崇禎間建順治初牧雲開堂何志

〔補〕順治初僧通門住持於此置常住田乾隆四十六年僧除凡重建大殿五十七年增建天王殿嘉興府伊志

〔補〕古南禪院在慶豐橋西明季故有社菴爲文人社會之所僧依蓮居之舍後陸地陡生蓮花道俗嗟異議建叢林於是先高祖處士公翀捐基地捨宅者接踵佈金者恐後經營易就規製頓崇天童密雲老人來主獅座古南之號

自是而更未幾何法於書記牧雲令繼斯席古南遂爲名刹而單入猶多稱社菴云春風錄

王庭有里古南禪院碑銘佛之功也末世其盛乎遂初者何待生忘標枝中葉情僞甫萌政令上齊帥儒下肅人治特勝自衰季亂常世凡君子小人迺大異乎古古置刑刑可免置名名或負之以趨兩窮無何不如潛導之以因果理至平事多有驗生作死且報之說於果劫殊足信畏也若夫自性標宗家珍斯獲說大小以醇矣且也學求盡漏不尙餘通左道幻惑無所緣託豪傑死心依之聖王在上許其教不廢又崇起之曰吾以教世故欲云云肇來中漢

唐宋其昌道場莊嚴無擇窮壤末流傳家殖貨弊仍俗同
利益欻修非禪林不屬我梅壞地雖小匯市三里延村萬
家苟無剎宇洪開匡徒宣化使好修罔歸頑惡思逃者旋
阻聚處之間失此長利昌可悼惋古南之建所不容已已
也予家舊臨西塘院址鱗次始事踵增身所睹悉開山肯
能余曰依蓮其賢道化普行惟牧雲師殖大顯嗟乎依蓮
初傭力養親忽忽懷遠志棄妻祝髮苦行矢期方其傍橋
爲亭且昔以施茶餌區區善緣頁末耳鄉人感其誠至更
闢數椽以居取里社之義字呼社菴塵喧偪側歷舍正等
豈萬一於祇樹之園百千人居止哉依蓮寒不曳縣暑不

帳䏲足腊肌力作竭勞夜復周巡兩衢念佛支更積歲月
雖風雨靡倦人與之美衣食隨手散給遠邇皈禮避謝退
然然抑逃名我追影隨蟻慕矣少見多怪難以責愚律藏
詳明猶滋疑貳當機馳唱大笑羣嘂去之迨牧雲師從古
虞來住持是方人因欽從依蓮加隆所敬事諸如執侍有
科謁禮有式入室上堂觀摩咸喻前之望門趦趄者歡欣
而願進非後加恭也智可習也數遭祲饑四方俱艱食分
糧贍齋衆念古南不忍私飽學徒雲集者或六時一粥氣
勵滋益勤歷年載周得法者五人其請益知通不可勝計
且由諸根宏被不棄多聞趙州之徒禁事持誦師誘進無

拒者老懺禮歲時魚梵之音達於市闤里之前後分其教
居菴者十餘處歸而潛修者又凡幾家今民蔚興善良兵
戈紛爭獨聲美俗一方之化非龍象所稱語其切著於斯
信矣原夫古南經始從崇禎之壬申迄癸未餘十年營建
粗畢大殿兩廊兩樓前殿方丈開室禪房客舍雜務諸寮
稱之咫步荒棲垮雄名刹攷邑誌林協古南菴之兆依蓮
願力之誠益不偶然也憶丙子仲夏後池紅蓮自開不因
栽植花葉繁茂陸地誕敷桑竹叢匝鮮鞖披映觀者合掌
讚嘆以爲法門將大懸有讖焉琅石初事闢居三冬證覺
端趺坐脫慈容儼然興感萌蘖亦其助也先是開筵設講

歷求名德演圓覺楞嚴諸經通文達法之侶執卷深思婦稚無知畢亦傾耳怡顏函胡稱善蔗甘漸入循說窺宗廣上席南有自來矣甲申夏收雲師言游雪竇歷兵遲歸依蓮老病掩關繼主事於得悟僉念創業由來不可以不記且善信同功者積累宏施使後人無聞知非以勸余故筆而述之爲之銘曰飛岫西來何土不山駝經東演孰格非頑梅市駢喧有禪其間肇基古南迴堂百步水長鏡牽橋延龍臥彼硤而遙悠然入座亦旣勤止茨蕿具攻淨由金地儉亦珠宮香煙凝露樹網搖風聞鼓十方圓言廣借舍宅名張栽池許謝石點無疑禽棲遑駭妙氣來集善會爾

憑連牀茶客長廊飯僧晝分鳴磬夜午懸燈慰茲成模脊彼勞者扣杖流泉鋪金平野靈擁三洲芳貽千祀秋閒堂文稾

鄭公延古南禪院各檀願認基地收戶辦糧以作布施序

古南一剎自昔依蓮大德與得悟瑞雪併西生解如諸上座一德同心經營規畫堂構初成卽與衆檀敦請今堂頭牧雲大和尚開法度生救迷拯溺大開鑪鞲煆煉英材不特十方龍象蹴蹋變化卽吾鄉之大德長者仁人君子無不人人懽欣仰望咸種菩提然而常住空虛基糧難措十年辦稅亦甚其拮据之勞矣今里中長者與諸善信發心自殿堂方丈外至山門後及圜地廼基廼址一十畝零各

願收尸認糧毋貽常住之憂使師僧得以安心禪悅而晨鐘夕磬皆諸檀善心之所發響也緣有所湊福有所歸院中欲立貞石刊衆芳名一以表檀善之懿德美行一以爲後日之信徵左劵云爾因請而書此菩薩戒優婆塞古南弟子恒恬鄭公延子康氏題順治九年九月勒石

王庭古南常住田記古南之命名得於天童密雲老人其緣起於依蓮師其事盛於牧雲大師予昔記之詳矣予弱冠時親見依蓮師以苦行感動一方甫結數椽集諸鄉耆舉焚修之會積十餘年而拓成叢林繼而牧雲大師主之法化之宏學徒從四方來聚食幾數千指其時久席承平

家戸饒足金錢粟米之施飽衆恒有餘院旁得田十餘畝常年使行畊穫以備不足知施之難與定期而田之可常住也大師身經七會雖終始不離古南未能滿置田之願繼席再更屢丁年荒學徒散去過半猶日二粥不給前歲聞極禪師來易粥之一而飯然勢無所取之多乞米於楚兩年以來跋涉江湖者數矣知者感其勞瘁有募田百畝之議能慨然任之者惟履坤王君夫履坤素善病足不出戸外於家人産久屏絶不問獨以矢是願故爲之早夜經營如重負未釋嘗僕僕於同志之門更相勸逾年以來功可及十之六七蓋誠之能動物固不誣也他日履坤嘗

商之寺寺謝之曰此牧雲大師意未有傳者矣余力有未逮者矣頃者聞極師嘗圖之然後君不及此是甚幸矣然而尙有慮夫田之等不一人情莫不甚吝其肥者而輕棄其瘠者以故寺院之捨田大都下中若是以供糧差不足夫何利履坤曰我計之吾不使人以田捨而取資焉買田而捨擇之惟其良必有肥無瘠也曰善矣又有慮夫佃人之欺與豪甚其馴輸者只豪强家耳假爲窮門始而欠繼而減縱有上田不出十年竟成下租以觀禾中寺院槩然然則仍不足以供糧差柰何履坤曰吾亦早計之吾度其田可使種可無使租如向之十畝以院相隣故無此患今

倣之必有近無遠也夫田必有肥無瘠必有近而無遠以

淺薄之價售之不得以旦夕之期遇之不得謀始而善後

其用心良苦不可使後之人無聞知當鐫勒其姓氏以傳

永久此一說也若以田之肥爲可覬而他人或侵佔之以

田之近爲不足念而其徒或棄棄之將來歷年久漸固不

可料爲詳其弓畝列其號段俾茲一片石常在耳目前得

相示戒爲守此又一說也闓極師闓其說使予記之予向

者之記固所未及茲誠有不容已矣康熙二十二年十月

勒石

李艮年古南禪寺新建丈室記虞山牧大師以妙齡聞道

發源天童自崇禎之季始來古南中間應四方之請而赴者蓋亦相半予自髫齔得覲師顏更二十年如一日也然於師之還亦往往而左則又以師之不常處於是鄉而致憾於杖履之不憚煩也今年師復還虛室處之將圯而徙築於曩軒之南旣成適上元之夕張燈而樂之吾黨之從師游者轉相傳告以爲慶曰今而後師殆將久於是而不去矣乎予盍記焉予曰唯唯自聖人沒而儒教衰法王遞而梵風息此亦世道之所由隆替也今之以佛法傳於世者吾師金粟兩人而外未數數也師之道盛於吳越傳播於京輦散見於中土五方之人無相識與否其聞師之風

無不奔走恐後師雖暫處於是容有未能忘情於師者則是吾鄉之人終不得而私之矣雖然師之意則或有在也自古帝釋高人其所託跡多在名山大澤間而其游處又必有遺世獨立之人淡然相與於塵埃之表以吾鄉僻處郊外非有山川之爲棲宅而師顧有不釋然者毋亦以十室之邑不乏陶潛許詢之流出於其間而不忍弃耶五方之人至於延首跂足懼不得一見而吾鄉之所得若此意亦足矣吾因之有感也方師之始至我先子首定交當是時又有范處士遵甫屠處士易齋朱孝廉欠菴仐方伯王公數人者相樂也今其人或游四方或化爲異物而吾先

子之墓宿草芊芊矣然則往來代謝於丈室之間者可勝道哉語成以質之青士青士曰是可記也嗟夫後之視今其必有慨然而興嘆者矣秋錦山房集

周質古南禪院丈室後記院在長水之西初有比邱依蓮者施茗飲於橋亭久之拓是院余大父靜山公與里中二三耆老實致力焉因結社於是名之曰社菴天童密雲老人過此爲更今名崇禎末年虞山牧雲大師泚兹開法嗣天童者十二人師其一也而名特高四方衲子慕道向風鱗萃輻合由是古南之名藉甚矣方丈在大殿之東僧堂之後益學人入室請益地也庭竹叢深階草延碧重檐相

姿邃而不曠今春移前楹爲北向兩衡相望葳以短垣規其中而扉焉以時啓闔迴廊周匝曲通步履溽暑來風嚴冬抱日春和而秋爽四時咸宜適焉工竣余與李子過之大師延坐其下自午至夕明燈既張清茗屢啜追述往事縷縷忘倦既退李子爲記示余感夫二十年間往來此室者人有聚散事有代謝物有因革變遷盖不啻低徊三嘆矣余竊以爲人生浮幻或朝暮而榮悴殊或呼吸而死生異雖情有可悲而理無足怪惟是大師春秋高四方之請一切謝卻其賢士大夫延頸企踵願一見而不可得者蓋不少矣而吾二人以先世之雅得隨弟子列常入斯室侍

左右而聆謦欬可不謂幸歟然吾二人者皆貧賤不自給他時之行藏未能揄度誠恐瞬息間日月征邁而吾二人往來於此室者又未知升沈離合爲何如也能無瞿然以思惕然以悲耶爰書之爲後記李子名亘年時乙巳仲春望日也

又樗叟松軒記牧大師之晚歲也自稱樗叟自況於草木若示無所用於世也質得以師稱叟者從叟志也方丈南向之室前有庭庭隙地也叟於是歲先夏七日爲構小軒其中朱其楹桷欄桁取青松覆之若櫛若比也其東西旁下垂者踰尺隱若重檐相次也軒之高倍於縱廣者三之

一縱廣之殺於丈者十之二也南垣北廊通而爲一茲軒旣成濃翠满庭淸陰遶座叟之長夏游憩隱几憑窶爰在於是也是日賃與弟篁造焉叟甚喜方列坐其下而李于兆潢自若還亦來候叟叟命童子烹茶設果局西堂奐落之曰此軒甫構而二三子不期而至也豈偶然哉盍各有以詠之因皆唯唯散坐離立以搆思也賃率爾先就篁次之奐與兆潢又次之叟默然宴坐以觀視也旣皆成索讀之稱善於是援筆書所爲詩詩最工叟非二三子可擬議也至日西落倘未成別 乘山堂文集

朱彝尊古南禪院重建方丈記方丈道家之山也而釋子

以名其居本諸維摩詰也大江以南僧寺宏麗者必有方丈歷階而升設獅子座於中植杖其右凡寺官之參禪諸弟子之問法必於是焉書其言以爲語錄鏤諸木以衍崇傳猶儒家之有山長書院之有講堂也明自萬歷而後吾燈似續各有其人臨濟一支尤盛牧雲禪師舍宏麗之地來居嘉興縣務會里之古南院安禪賦詩所居方丈不盈一丈止水一泓稚竹數挺足以濯巾餅掛塵拂雪覆扶杖以觀月明挐舟以泝洄蕭然物外焉師既逝師之弟子懸崖亦逝而主是院者無力爲工院日以圯懸崖弟子岷源右武康采茶燒筍集山資以自給里人迎之主院事不數

年嵩松門廣菜圃舉凡房廊庖湢靡不畢治又伐木於山取方丈之址恢拓之南窗北戶丹粉一新四方之打包持鉢至者咸歎息服其幹畧工既畢而岷源之力殫矣竟以疾謝世歲在屠維赤奮若年饑乎借里人爲粥於路以活餓者日坐方丈布施因其徒之請作壁記嗟夫人生居可爲之地或有所不爲至於力不足以有爲事有不得不爲者則有志者盡心力爲之終以勿悔斯恒情之所難君子有取焉用告後之居是院者牧雲諱通門常熟人懸崖諱行筏岷源諱超濟俱梅會里人暴書亭集

王庭古南誾梧禪師塔銘古南自牧雲老人去後及門諸

兄弟以次相及席且四更處地既僻而窮又時多艱物力常詘堂中聚恆千指坐不能得飽雲水趕至供給無所支于時見師與言及師惻然動容忍可師欲讓席師不可然師因念先老人情與誼不忍辭遂於是冬應請出廬山慨然而至師蓋欲分江楚之供以贍古南先時古南日止二粥師爲加一飯三年之中泛江而輸米爲百石者再師之用心於此爲獨厚矣師自入院以來凡方丈中私設鍋竈一切毀除朝夕齋堂同餐糲米乾菜怡然自得其督率諸門人也務以行履爲先不知者初而疑之久而信且服之能使諸善信爲捐資買田百有餘畝以助常住此其效之

者也師嘗爲予言古南規模淺隘不副其名大殿之後例當鑛以高閣先老人嘗懷此念矣予曰然有之然其不輕舉者爲工費之繁難於募募於此方決不得須求之江楚乎師曰然予曰盍綏諸師曰某自入門以來即久作是觀今三年矣敢復遲乎江楚之募已計之熟此其時矣適禾郡守與師爲廬山故交硒懇其倡施求給買木批文以便中途遂奮然率其徒八人啟行時乙丑夏初事也師旬日至儀眞遇鹽客爲舊皈依弟子曾求予爲驗以二百五十金報師攜之買木黃州又遇木商爲故知以五百金之木應師計佛閣諸木之用已足爲選上梁期於桂月之終旬

廼縛單排身與徒八人韋箱沿江而下抵儀眞江中大風作官民船隻覆没者千百不可數有大排幾起俱斷索散排亂木滚滚浮洪濤中師自料不免矣儀眞客知之急遣篙工六人助加之鐵貓四不能止遂倒流而激上者三十里師手持長篙同諸人撑拄手足爲胼胝胸爲之陷困躓風雨中越三晝夜僅不及於溺初篙工上排恍惚見一金神持杵怒目問汝等來何爲對以有大和尚造佛閣爲之撑木來神回作喜顏諭之曰有大和尚在無妨工以爲夢也言之六人所見皆同遂相率拜師求法名爲弟子其後不受傭錢一文而返此立見師德之所欽誠之所格矣師

回古南已秋初急鳩工程材准八月上梁之期衆皆以諸料多未辦當遲之明春師堅意不從且曰過此期無好日仍恐不及師此時殆已知身之將逝也由是土木並舉費用日益繁賒貸無繼江楚之募急切不能再行一時給工之錢償物之價逼迫於歲暮爲之焦勞爲之歎惋至於寢食俱廢師逝首座嶺雪師感師勉屬之意殫心罄力營繕閣事因形家言閣高爲礙當改損廼不閣而殿今已有成緒矣

王庭社菴詩荒園容結隱修竹蔭精廬方外悠游盡入間歲月虓虎谿新出水藥圃舊經鋤近有棲禪者閑餘謝客

初

又雨中同介入過祉菴贈盡演禪師詩一牀聊所寓高坐未知閑有客能酬和無心但往還輕風翻竹籟細雨洗苔斑寂寂方春王禪扉不事關

又靈源禪師掩關古南三年時從往還有贈詩寂寂秋風戶自緘虛房隣影舊檉杉恒留洗鉢懸龍卧無著飛花謝鳥銜出入每如誰辨定往來何礙亦居凡雙趺盡日成高坐窗外多年草不芟

又訪牧雲師留憩作丈室瀟瀟竹影稀輕陰一度午涼微閑隨鳴磬分僧飯偶憩停雲解客衣定水出魚成聽寂深

林坐鳥譯言非西來是處應無意會向堂頭薦上機

蔣薫贈古南省公詩道林才易見惠遠德稀知落落如公者眞堪蓮社師花香聞妙法心淨畧威儀許我游方外棲禪借一枝

李艮年送懸崖和尚主席古南禪院詩香林十二半東南花雨浮杯此地堪往日師曾留好句重來我不爲幽探娑羅有意栽鄉樹叙釧無聲到古菴欲問樗翁舊消息竹風當戸月窺潭秋錦山房集

梅里志卷第四

里人楊　謙纂　李富孫補輯　余　楙續補

李保宸參校

寺觀二

眉菴一名靈谿精舍在期堂寺北半里四面環水門左有橋橋下有放生河碑明崇禎僧見如智水建有脫沙接引佛像沈修撰廷文題靈月光風額釋超源跋〔續補〕今廢

眉菴在王店鎭明崇禎智水捐貲置地建順治中芥子彌住方丈何志

〔補〕眉菴在嚴橋西南北王浜臨谿結屋通以石橋境頗幽

迴溪彎彎如新月故曰眉或曰村多梅花故曰梅也春風錄

平湖陸螯新建眉菴碑記檇李之東有梅谿焉林盡水原居然聚落朱門長發甲第連雲良賈深藏煙墟成市螯東吳半壁一巨鎮也惟是黃冠白衲梵宇璇宮闃寂境殊闕焉未備崇禎戊辰抱璞禪師從高峯來說法於此慨然謂蓮花產陸不擇淤泥茎草建幢無間金碧爰令白足見如元海二上人卜築於鎮北一里北王浜得地一區周遭皆水惟西南隅竹樹交加人跡罕至曰是可了我鳩拙無患鵲飛矣顧其前地九分爲絕戶廢產則請佃縣官併出鉢資復購與人隙地二畝用集善信結茅三楹巾奉高手匠

所裝脫沙彌陀爲世希有門垣厨㕔具體而微顏门眉菴
於修其門記非抱璞師現身豎義之一乎予久企元風恨
不窺地適友人以菴記請予瞿然起曰鑿實不慧罔諳禪
理且厥義未詳能漫然搦管乎雖然請解以臆夫人之有
五官百骸也耳司聽目司視鼻司臭口司辨手足司奉履
眉居其閒不處一焉顧各體根塵互應魔尊隨之眉則不
任德亦不任咎也今兹菴雖彈丸黑子不及叢林然首破
蕪荒搦兹塵芬晨鐘暮鼓喚醒夢癡不更如人之有眉若
無所事事而莊嚴色相究竟不可無一者乎昔黃石公敎
張良居恕以指居功以眉亦猶是矣里中守官居士各有

司存固也不得茲菴將何以備三十二相八十種好乎是
役也始戊辰年三月十五日至己巳年八月二十日落成
共費金錢若干主其事者爲菴僧見如元海而檀信某某
相與醵金襄事例得具書若夫履畝占籍則邑乘佃帖於
是乎在時崇禎二年秋八月望日

王庭過眉菴詩禪扉野橋側相去不盈尋秋色經時好斜
陽此處深松杉閟有影鐘磬寂無音寥落存僧侶長飢少
去心

蔣薫同邁人訪彌陀石佛二院再過眉菴詩谿北多精舍
扶藤到處尋望衡香稻外入座法雲深茶熟參僧話圓開

放梵音去來乘我興隨喜有同心

王庭同蔣丹崖訪彌陀石佛二僧院再過眉菴詩禪居多不遠緩步共相尋高下禾成徑東西竹是林閒心憑客話好句和蛩吟日暮逢僧處橋邊埜水深漫餘草

釋超源擣先和尚塲有感詩折蘆一去幾春秋塲畔蕭條麋鹿游黃土縱難埋鉏斧鉏斧爲先師別號白雲何處是慈舟當季同學俱星散此日孤龕有淚流未必宗風遂搖落傳燈心事尙悠悠梅里詩鈔

彌陀菴在石佛菴之西王方伯庭題曰東林淨軌亦名東林精舍殿之西有軒曰淨念朱太史彝尊分書乾隆戊子菴燬

於火惟王方伯題額獨存

彌陀菴王店鎭僧六瑞定意創建何志

王庭和丹崖過彌陀菴詩豈爲支公隱而來元度尋不嫌行路遠自愛入林深有地有秋色無時無鳥音僧茶留坐久寂歷見禪心

又同徐文果李子維過彌陀菴凉坐新裏情詞前谿日水增波門前秋草多深堂背竹陰滿凉晝客欣過隣院磬隔村歌奈人何披襟共快詩將發我碁卻輸他秋閒詞

李岱散步過淨念軒詩出門多埜趣更喜近禪林徑曲沿隄入身閒倚檻吟霜花騰秀色北牖月桂霜天亦開風竹戛淸音坐

久消諸妄因之見道心（尋樂軒詩稾）

觀瀾菴在里之西僧懸崖創建名西谿精舍（原名長生菴故明僧建）今橋右圃連漪環匝竹樹蔽遮市闤煙火頓隔牧公題曰觀瀾後殿曰茅堂趙宧光篆額其右曰指菴僧剖雪篆額庭前蟠梅一本甚古乾隆乙丑僧慧芳重建（補紏）今廢

（補）觀瀾菴在古南西北百武而近懸崖茷公愛其幽邃結廬息影其地三面清谿通以畧彴大畧如眉菴而喬木修篁蕭森邃密尤爲奧區本名西谿精舍樗叟嘗書觀瀾二字榜其門故又稱觀瀾（春鳳錄）

（補）觀瀾菴僧房之前有梅盤屈枝條禁其橫出聳起使就

圓相故號盤梅向作三層如浮圖之倒挂實日膣雨潤所不及今止一層有若寶蓋梅中變格也同上

過筏公西谿精舍聯句爲愛精廬好朱一是還從勝侶探屠爌連山藏磵戸屠焯百尺漾風潭李鏡暇日同看竹周篔終朝罷采藍繆永謀汀洲縈曲岸鄭玥空翠入層嵐沈進靜聽蓮花漏朱彝尊幽尋燕子龕李繩遠林泉訪支遁李良年晨夕過劉惔李符慧業知相似一是元言試共參爌香雲浮貝葉焯松火照金函鏡坐起頻移榻篔遲留此盍簪永謀漫須觀露槿玥且與薦霜柑進高興雖云洽彝尊離懷總不堪繩遠同心方遠道良年輟櫂復停驂符澤畔吟應數一是淹中臥未甘爌飄零曾薊北焯

棲泊又江南饒赤羽紛傳檄貫青鞵執荷擔謀禾石城秋草

積玥瓜步夕陽舍進佳訊憑誰寄彝尊端居祗自慰繩遠西飛

有孤鶴良年天末望蘇耽符鑑衍集

朱彝尊同周青士穆天自游西谿詩野步荒郊外山房徧

綠苔路看修竹繞門對夕陽開雁影雲中落漁歌浦口來

上方風景好攜手一徘徊春草堂集

又過西谿精舍詩爲憶招提境重來谿上尋元言通白法

初地布黃金雙樹津流合孤雲石徑深無爲在塵俗早晚

願棲心同上

周篔重過西谿詩今朝少人事重到深公房野水正趨壑

楓林初下霜餐餘筍蕨供袖拂旃檀香余意亦何託巖棲興不忘采山堂集

周篁春暮和杜隣若過懸公西谿詩向晚尋支遁平林小徑通柳深三月雨花滿一谿風思落青雲外名高白社中相逢眞寂寞空自老楊雄鷗塘集

又晚過觀瀾菴即事詩寒暑相遞遷每嘆白駒速西谿人不來路口橫修竹地僻阻迴瀾橋危接孤木水磴生綠錢霜籬敗黃菊斜日淡郊原衆鳥喧林麓禪室耽靑寥塵境傷局促顏闇鑿深坏孫登嘯空谷昔賢非絕人避者羞干祿子生亦何爲老大終鹿鹿今朝謝塵鞅山僧共幽獨勿

外多留連此中堪信宿東院聞鳴鐘坐使心魂肅（同上）

李明晳觀瀾菴訪懸崖和尚詩村西留白社老去愛逃禪挈伴穿花徑尋僧喚釣船梵音清到水香積冷無煙不覺論詩久歸來月滿川（樂志堂集）

李人光同周潛岳過觀瀾菴詩時叩精藍訪道侶愛聽泉石水粼粼樹頭幽鳥語留客籬下霜花開向人丹葉乍飄九日後短牆低見一峯隣他年避俗無如此莫向桃源更問津（飛翠山房集）

李良年晚坐觀瀾菴詩清絕西谿荻菴廊果然佛土在西方把書就竹僧瓊翠洗鉢扳荷葛袖香杖憶尋山穿虎徑

隣知說戒徒魚沝柴門以外原通市回首紅塵若渺茫（秋錦山房集）

又偕諸同志過西谿精舍詩日長須當小年過僧徑欹斜在綠蘿鶯笑客來精舍晚蜂喧花墜隔林多已無第五橋堪問（同人偶語家園往事）負此春三月柰何拚斷聲聞聞亦好鴿鴿鳳竹水微波（同上）

朱彝尊寄懸公詩竹外繩橋渡口鐘別來消息五春冬南湖虛有煮茶約下若幾曾歸櫂逢去雁書成難問訊愁猿路險怯過從衰年願得精廬近須卜橫山第一峯（曝書亭集）

符于巡過觀瀾菴詩零雨靡纖薄晴游不用招青蓮分佛

座翠羽戲陵苕對笛谿邊弄鮭菰竹底挑歸來乘月好吟眺過西橋聽玉樓詩草

指月菴在六十間廊市後一名水月僧院

（補）指月菴在斜港西與自在隔水相望周青士墓表所謂水月僧院者即此也春風錢

周篔夜坐指月菴詩映渚團團月穿林習習風茶煙飄竹外漁火出蘆中水曠塵皆滌天高翳盡空老僧趺坐起應識此心同采山堂集

又同諸子集指月菴詩是日立春落日步寒郊清谿望中濶眷言二三子精舍喜重謁庭梅行漸舒堦草亦微發冰霜雖

滿林春意辨毫末開歲尙逾旬人事頗倉卒聊乘俄頃間神氣得超越淸談不知疲窣勃探理窟于黍馬齒加貧賤苦筋骨功業無早成詞華敢輕伐執鞭旣覥顏獻璞還遭刖茅齋歸去來情醑爲君竭同上

李光基同遠士晚坐指月菴詩竹塢斜通徑谿流曲繞扉波搖秋月遠林合暮煙微正喜山僧靜應憐野客稀蕭閑得眞趣話久卻忘歸滄圃詩

沈進重過指月菴詩青士寓櫬於此野棠花落水圍村碧映晴沙月一痕棊局動隨非逸老松寮依止是閒門江湖浪起蛟龍惡詩卷八收歲月存聞道徐塘原舊里不應今夜有歸

魂青士曾夢友人云前身是徐碧老衲藍村近草

茶亭在塘橋西堍下明依蓮僧施茶所也通門有茶亭緣起始末碑記康熙五十年里人孔南吉張懷遠等倡募重建補嘉慶十年里人張之棟馮元曦等增建文星閣下有市屋二間歲取租錢爲修葺及節孝祠祭祀之需補績今廢市屋僅存

補康熙間劉舍山盜於慶豐橋以百計自後鬼羣爲祟昏暮人不敢行乃於橋西故施茶處塑大士像以鎮之厲鬼始絕茶亭由古南歲派一僧司其事春鳳錄

補李宗潮梅里重建茶亭記里之有亭所以表地宜時施舍節勞佚也吾里西北隅爲長水塘塘有橋固四方往來

孔道橋之側舊有亭名茶亭爲行人憩息及冬夏施送茶湯之所年久毀圮其址半爲市人所侵占康熙五十年間張公槐園諱紹隆與孔丈南吉亟往淸釐規畫鳩材而復建之甫就工而孔丈遠行公亦尋病足未得告竣退居別業未嘗不以是役未竟爲念也後數年公歿孔旋里公仲子儁承公志爰循舊址更庀良材又增閣於其上一寒暑而成之巍然爲一方之保障至今里人甚德之謂非張公莫能爲也公爲人仁慈公直值歲饑首倡捐囷廪於里之社菴爲粥以食餓者里人隨效之全活不可勝計平生秉躬如玉無纖毫瑕累爲士林所敬服非所謂樂善君子與

公於潮爲父執因記茶亭一事并畧述其梗槩如此乾隆
三年秋七月既望

東聖堂在長生橋西一名普慶菴

（補）東聖堂在東璟橋北建自元時里中比邱類皆禪門清
苦惟聖堂則食肉飲酒爲應付僧東溪集有遠上人房
看紫藤花絶句即聖堂僧遠風也春鳳錄

張菴在棧頭上一名古藤精舍（補）今廢

（補）古藤菴在賣魚橋北張氏所建人稱張菴殿後朱藤一
架老幹虬枝北映池水雅有古意西爲斗姆閣推窗四望
豁人心目張雪村兄弟避暑讀書其處春鳳錄

朱振祖秋夜過古藤精舍登樓看月作旦夜靜如澄僧樓試一登瓏瓏簾作卷皎潔月初升爽氣淩長笛高吟向舊朋秋風起蕭瑟掻首別懷增香谿詩草

自在菴在斜港滙市後王方伯庭題額

自在者先大夫游閩先輩許有介先生敦世講臨行書贈因貽師題額即以名菴李遯麓自在菴銘乾一禪師塔銘

補自在菴在斜港東佛堂之前綽有餘地住僧覓安嘗徧種米囊花殊可觀春風錄

李岱過自在菴覓上人留飲詩結廬雖近市不受市塵侵門閉人稀到牆低月早臨是非無入耳邱壑自生心上人山

水若椀欣同啜壺觴更續斟 臥游閣詩集

三官堂在西關旁有施公廟

楊謙郎事詩序長水之西有茅堂數楹爲先世所拾地乾隆戊寅臘月過此見柱間長聯漫漶蹬覗之是我大父康熙戊寅季冬所題也迄今已六十載詢老僧知向有邁人王公題額今不可攷矣急付縣工以分書手鐫之謹識斷句以記其事花雨紛披宇半湮禪房靜鎖壁間塵不知翠壁重勞後甲子長懸更幾春 木山閣集

梅谿菴在東關額係朱太史彝尊分書外有東墻豎六角亭今廢乾隆己卯鼎建文昌閣於其前 補金編修蓉題楹帖云碧玉灣頭星斗近梅花

香奩詠絃多今已無存　爲東鎮之鎖鑰焉

（補）梅谿精舍在衖橋北之東是爲市尾側臨谿水禪房雅素門外地極寬曠舊有六角亭今改建文昌閣春風錄

李鏡欲過梅谿菴阻雨因懷休菴禪師詩上方云在邇道侶近如何雨隔前谿渡情敎夜夢多安禪門自掩煮茗客嘗過故里梅谿好何時復晤歌龔紫樓詩集

許燦夜過梅谿詩鐘度碧谿水竹籠青豆房歸人踏微月落葉響迴塘色相僧初定空門夜最長高吟驚棲雀飛破一枕霜晦堂詩鈔

（補）王湘詩魚龍曼衍衆塘東六角亭前舞夕風撲九孃家

十月白拒霜花下一齊紅自注六角亭在梅谿禪院山門外其地平曠面臨大水樓船歌舞往往會泊此中更多水嬉終歲不絕塘上多酒樓青帘飄颺濮家谿釀尤美名十月白

天香菴在市北三里石佛菴東北向有宋梅十三株今一本尚存續補今廢梅亦無存

補天香菴有古梅十三本傳爲宋慶歷間物李艮年天香精舍看梅詩云十三株已壓羣芳是也司志

補天香菴久廢爲民舍宋梅尚存十三樹樹各異狀形色俱古著花無多香氣特甚相傳爲南宋時物吳江潘檢討耒有七言古一篇載集中余行四方所見宋時梅數本有高大過此者而離奇疏古之致終莫能及菴旁有古冢李

鏡詩不知古冢留何代偏有梅花擅宋名吳源逵訪宋梅詩注云梅在蒯氏墓旁近有老僧結宇其側似亦可據春風錄

李鏡天香菴看梅詩曲徑脩然野路平三間茅屋老僧營不知古冢留何代偏有梅花擅宋名香遠宜爲招客屐風和轉自愛天晴一枝欲折嫌芳損第拂餘芳韻更清襲紫樓詩集

周篔天香菴探梅詩此地叢梅發酒壚酒旗攜鈔風吹短袂殘雪映回谿天矯枝相結參差萼未齊莫嫌來太早佳句屬先題采山堂集

李艮年同拙公秋田碧川兒潮偕由天香僧舍至伯兄別業看梅盡日作十三株已歷羣芳更愛斜連伯氏莊夾水茅檐初有態半村修竹不遮香食單就樹清殘醉閣影移枘淡夕陽寄語東風吹莫早恐教桃柳占鷗鄉秋錦山房集

顧仲清天香菴探梅詩沙白泉清地最宜禪扉寂歷護霜姿香浮酒盞吞疏影月上紗窗寫折枝林下美人如有待江邊玉笛漫教吹應知杜老深相憶東閣題詩在此時倡和合刻下同

張賁源和詩晴約看花雨亦宜肯教辜負雪霜姿香風曲護優曇室瘦影全描慶歷枝絕愛鹿胎隨地點何妨朧笛

隔谿吹襌關日卯休相訝索句巡簷正及時

曾安世和詩冰魂返處和歌宜驛使誰從發妙姿踏影半山尋暮雨破忪河渚倚橫枝正月冒雨探梅半山二月初訪西谿青方如豆羨毋絜氣欲勝蘭息好吹莿把長條寄孤諷未應遲暮笑遊時

周臣和詩探梅何處最相宜淨地無塵稱素姿結伴一過剛破萼聯吟幾度倚橫枝忽思舊雨愁邊寄更倩香風夢裏吹消受直須殘落盡任他紅紫競春時

楊九雲和詩看梅梅里地偏宜況復祇園挺素姿淺淡宜須遲好月蕭閑每喜傍橫枝雪應結伴何妨壓風定生香

著意吹此際羅浮眞欲夢恍同覓句探春時
王成凝和詩翠竹蒼松結伴宜入春猶抱歲寒姿本無遜
倖東風意獨自先開南向枝高格只應塵外賞傍人莫信
笛中吹羣芳總領誰堪並桃李紛紛且後時
陸奎勳和詩柳顫桃豔百不宜禪關躡屐探冷姿託根依
稀南渡歲入畫飄灑仲圭枝月影成三莞爾笑風番第一
冷然吹試問館娃妙梳洗何如浣紗石上時
陳佑和詩古梅雅與梵窗宜管領羣芳自有姿破臘暗生
香陣陣經春頻拂影枝枝煙橫湘浦招魂斷雪冷羅浮入
夢吹憑仗歲寒同調在一年不負此花時

宋景辰和詩似共高人品格宜嫣然林下露幽姿詩成東閣香盈樹春入孤山雪滿枝殘月昏黃霜影靜曉風哀怨角聲吹祇園漫道尋芳早元墓西谿豔一時

蔣作楫天香菴探梅次吳松昂韻倚牆壓壁宋時梅鐵幹橫枝古樹魁憔悴已更四代歷扶疏猶剩百年材卽看騷客題詩徧應有幽人挈榼來最好清風明月下蕭蕭瘦影落蒼苔 適齋詩草

李岱天香菴看梅詩瘦影參差橫竹外寒香斷續遞風前幽妍恐被羣花妬每到開時獨占先 遺安堂稾

釋超崇中秋前一日拉友游天香菴看桂花詩勝地標名

久秋高發桂花每逢樵子徑不迷武陵艖日暮餘殘照天香綴晚霞茲游眞樂事隨處可浮家梅里詩鈔

湧蓮菴在鐵拐橋東中有雙桂極盛慈義下院今廢

〈補〉湧蓮精舍在里南三里秋桂花時最佳亦饒松竹之勝春風錄

李光基過湧蓮菴詩小菴去市無半里古木重陰好納涼門對碧谿當晝靜應眞眞合醉天香十八應眞有香醉山中尊者　垂日腳挂僧廊谿畔荷風晚更涼豈有瓣香供芥叟只今頑石占山堂澹園詩草

徐在湧蓮精舍和庾清兄韻村深松影亂門掩日初斜片

刻將愁去十年如夢賒幽禽歸晚磬房蝶抱秋花一笑茲

無定相畱便是家演谿詩

林之枝偕李廣文過湧蓮蘭若詩遠公麈尾當筵拂元亮籃輿看竹停精舍有花皆似雪澄谿無鷺不梳翎風迴暝色孤村斂雨歇嵐光一綫青香擬茗甌銷永日浮生真喜共譚經瀧江集

李明嶅過湧蓮菴詩背市香林在穿籬草徑迂方池蓮吐白低岸蓼翻朱藥裹經秋廢鐘聲送客孤過橋歸去晚前路夕陽無樂志堂集

吳源達同沈霏圍陳元上過湧蓮精舍詩同訪招提境秋

風又一時涼雲欲帶雨黃葉會催詩谿靜開松徑門閒護竹籬老僧能愛客話久不知疲

沈翼同漢儔抱山過湧蓮菴詩自昔東谿地幽棲我所耽欲尋松逕去還過石橋探無復遠公在孤懷誰與談徘徊撫庭樹悽惻對寒潭悼梅上人

別谿菴在里南蕩上四面環水左有小橋以便往來高僧拙崖住持朱太史彝尊書榜聯云繞屋四圍皆是水隔林一片不多山實景也今廢

(補)別谿菴在南蕩之南一水繞之秋清木落則大小橫山及硤石東山隱隱從林際排闥送青來致爲幽勝春風錄

王庭過別谿菴訪姚聖符詩遶水隔平疇禪居在上頭地
浮恒類筏客寓即成郵鐘磬難消晝雲林易染秋疏花盈
小砌蛩語一何稠　幽尋極妙香禮佛到中堂紙榻含風
影花磚暖日光成詩新苑轉入講舊微茫近夕還留憩毋
愁歸路長

又閱剖雪香林詩集有贈作剖公眞好事到處有詩傳自
不嫌摛藻何曾異說禪吟情茅屋下游興石門邊問法多
來往詞人最有緣

李艮年過別谿菴拙公出示近什歎其意新法老余久厭
羇旅方才結茅去公精舍不遠喜倡和有日先志以詩雨

絲催屐板橋東茅屋新涼問已公蓮社不隨溟海變詩人台在妙香中舊餘桑柘塵邊得老去波瀾險處工從此結鄰谿上約往來只許白鷗同秋錦山房集

又月夜放舟偕從弟致能乘新漲過拙公房詩橋上雙扉不用開到階流水艇能來難逢此夜花如畫記否連宵雹趁雷妙語數敎蓮漏緩好春無賴燕雛催故應月去更燒燭閒賭碁杯笑一回同上

周篔豬型其讀書別谿因贈詩春水繞精廬春山畫不如步檐通窈窕飛閣映清虛林靜長棲鴿谿明不羨魚卻疑禪寂地真作子雲居釆山堂集

將薰寄古南聞極別谿拙崖二公詩興乘千里探廬山懶到三年閉竹關莫言寺遠僧來少許渾句多在梅谿一水間留素堂集

李明敎病起過別谿和剖雪韻壯志消磨盡衰年事法王蒲團支睡穩魚板課經忙竹掃窗前綠花分雨後香憑君詩愈疾不必問長桑樂志堂集

茬路過別谿菴詩斯世鮮樂土何從寄遐心近聞支公宇結構廬山岑清泉照階戶祇樹紛蕭森曳杖一相過泠然違世音石磬花底發草徑竹間尋入跡既已罕白雲還自深鶴歸如怪客香動欲浮陰法相憑瞻仰風塵任古[illegible]

來松月上夜定鉢龍吟何必聞元諦窮愁已不侵雲蘭館詩集

可彬菴在蕩上別駱菴之東俗名小菴僧靜源住持今廢

福城菴在自在菴之東僧鶴僊住持今廢其址併歸自在矣

妙香菴在期堂浜後李氏家菴中有瓜若居朱太史彝尊分書今廢

〔補〕妙香菴在期堂寺北乾隆十二年廢爲民居佛像無所歸適觀瀾殿宇重建遂迎置焉有春浮精舍扁額朱太史分書亦移觀瀾春風録

葭菴在眉菴之北一名慧華精舍今廢

鶴菴

李人兆同叉持渭符野從兄補山約山過鶴菴詩尋幽欲
暑退約伴到谿南橋轉疑無路鐘鳴覺有菴秋花山外落
鷗鳥鏡中探緊茗山房久松梢片月舍
新曹王廟在東市梢杜宗伯未遇時讀書廟中
(補)曹王廟在長生橋東祀宋曹武惠王彬俗稱新曹王廟
以里東十五里故有廟也屋舍甚湫隘春風錄
杜臻寄曹王廟僧詩昔年負笈拜名師蕭寺淒涼借一枝
麥飯十方幾飽後籌燈三鼓未眠時詩書滿案窮辭拙非
笑由人總若癡今日回思貧士苦此中惟有老僧知
法林菴在毛家墳今廢

沈進過法林菴同林於從子孫謀作孤村隱意川僧亦老屋燃燈佛火微遥有春泥銜燕子倘留荷雨濕苔衣因閲昨夢遥招隱京洛雲山已辦歸好我相逢情話得約盟鷗鳥共忘機 藍村近草

息機菴在獨龍橋東今廢

屋貸息機菴畫壁歌梅谿之南有精舍棟宇歲久將敧傾東西畫壁特奇偉坐令觀者心魂驚神龍天矯勢莫測隱隱風雷起東壁杳靄煙雲掉尾長倒峽傾湫裂山石戴笠山僧拄杖前一僧供鉢立近肩眼光注鉢鉢止欲去龍起尺神怡然稍南附腹一僧在脚踏蟾蜍笑相待細視方知

點翠成初看定訝流光彩西作空江萬里來中天一月清
輝開折蘆有客向東渡驚濤怒浪相喧豗我昔過此增慨
慕誰歟畫者今難遇至今墨蹟難久留不燬實藉神靈護
左右華堂結構連鑿池種竹爭芳妍人事寧知有反復高
臺倏忽歎飄煙飄煙燎發連天黑耆老咨嗟救不得赤練
光飛雷雨隨驪龍委蛻山僧力(采山堂集)
元眞觀在大街之南又名南聖堂今分東西二界(補雍正十
二年重葺三元閣(伊續志補)道光元年馮刺史馨捐貲重建
元至正間善士徐善與捨基創是觀明嘉靖中戴廷雲(湧志)
作(郡志)等重修有里人李芳碑
虛

元眞觀在王店鎮元至正徐善興捨宅起建俗稱南聖堂湯志

元眞觀俗名南聖宮吳志

王子昭又名誠字彥昭以儒戸起送除江西吉安府永寧縣縣丞建造元眞觀聖堂殿屋王氏家譜

〔補〕元眞觀俗名南勝堂在大橋南道士所居分東西兩房皆奉關聖帝君亦奉梓潼神春風錄

李我郊重修元眞觀西道院碑記梅會里有元眞道院爲羽士鍊修之宮建自有明分東西二院正殿崇奉玉皇冕旒垂拱聖像儼然里中香火不絕而院以聖堂名甚著依

之羅寶本元經云四大天外有三清境玉清太清上清亦名三天又太眞經云三清各有正位聖登玉清眞登上清僊登太清由是觀之則玉清者三清之主所謂大道玉宸君居蘂珠宮者卽世之所稱玉皇也是院取聖堂玉清之義故曰聖堂然則玉皇殿之由來舊矣其在西院者尤巍峩建立以後不知何年重修亦無從攷據余少時已見其棟橈梁陊垣頹牖圮早矢倡募更新之願而未逮也辛酉而後幟有四方之役三十年來宦游燕秦巴蜀閩此願遂巡未副歲丙申蒙 恩召見都門捧檄將抵粵西任便道歸里詣道院瞻拜玉皇聖像思以償其夙願甫及階仰見

是殿輪奐聿新雲牖松棟之間黝堊丹黃燦然輝暎不禁心怡愛進羽士而詢之知倡是舉者有張子翰昇公旭洪昇從仙裁揚名捐貲屬羽士天表經營身任其不足者遂余伯兄北軒同張氏曷季勦募善信卽寒家兄弟亦少有佽助然慨焉首倡使得鳩工庀材刻期告竣者張氏之力居多是不可以無記故綴數言以勒諸石並垂不朽云康熙戊戌二月立石

陳與元眞觀三官閣記元眞觀之西房舊有三官閣在玉皇殿之後先是重建前殿倡自張氏而爲佽助之落成於康熙戊戌李蒼梧有記嵌之壁歷二十年羽士張維誠顧

彼周曹明德等舊志新之閣三楹上供三元神像繆明府根仙題曰紫虛閣蓋取紫微淸虛合而名之也後廊有北牖窈窕軒敞可以爲棲息之所旁屋爲齋厨後爲寢室山門外廊榭爲往來人憩息者至是亦皆整葺焉經始於雍正甲寅訖工於乾隆丁巳安晚堂集

蔣薰元眞觀後登彌羅閣詩仙人住處好我亦愛樓居薇映壺山小梅谿翠水餘閣上遠景能容三七士可著五千書賀監歸休日秋風步紫虛留素堂集

又贈元眞觀楊君逢道士詩靑鞵黃帽白雲隈小隱多年辨劫灰混沌初分口過少羅浮不夜眼光開種成藥草供

餐摘養得蠶禽使往來君向玉賓峯上看那曾弱水隔蓬萊同上

紫虛觀在塘橋之左名塘橋廟正殿祀穀神殿後玉皇樓樓後文昌殿上係三官閣左側有火神殿右側關帝殿上有斗姆閣里人史某建有碑記在閣下後有史氏家祠今毀玉皇樓三官閣乾隆四十年六月燬於火廟中有林公生祠祀邑侯林之藩有碑記續補遭亂燬於兵火同治十三年里人重建

補紫虛觀在慶豐橋東俗名塘橋廟大彭都土穀神祠也

春風綠

范路題紫虛觀薛道士房詩仙幽喧長水閒眠愛竹牀魚

觀濠上樂酒合鑑湖狂玉夜燒爐白三秋鍊東黃服行知已久看取兩瞳方

增甚菴在荷花池之東今廢

伏獅禪院一名董菴在小橋浜左有東菴今廢

〔補遺〕伏獅院在板橋北女僧蘭若俗呼董菴規模宏整鑄鐵爲佛像徒衆亦盛爲諸菴冠冕春廬錄

王庭重修伏獅禪院記梅里之有伏獅禪院也自明末啟禎年間始也先是里卿嵋巖李公有第三女適南潯董氏爲董孺人相中條公登少年第不祿因無所出撫一女甚愛之及笄志不願嫁孺人因令之出家廼就李氏買宅改

築爲菴以居焉菴成於萱俗呼爲萱菴初供一鐵佛又呼鐵佛菴其名伏獅則後祇園禪師所命也菴前後殿二房樓五西設方丈而旁廚庫禪寮咸具有叢林之規故名曰院祇園爲天童密雲孫金粟石車子以女身相宏濟法來往斯院故名曰禪播入女從祇園薙髮錫名義川執侍二十餘年同六人受記莂祇園歿後義川暨同門者再繼席俱不久而歿次一揆師住稍振飭之後不終院廚無人經年致荒而廢蓋有繇矣記余少時見此院之興其工費甚侈莊嚴之勝甲於諸方甫六十年至荒廢之甚器物去之窗戶去之牆壁又去之始而散失繼而拆毀佛像之大

者僅存皆在鳳日中董氏之後主之者爲芝鈞公地在遠
初不知及知之又不可問旁觀者歎惻共諉之無如何旣
而里中善信因李氏謀之芝鈞公求一可任興復者僉稱
覺柯禪師遂因輿情獲請焉維覺柯禪師嗣平陽木陳祖
密雲在臨平修建明因道場住二十餘年會下女衆常百
餘人其道風最著此院先一揆去後曾三請之固辭今知
其荒且廢一至此惻然感於心衆復禮請之迺慨然曰初
以此院爲我利養地也則不可今而計興復非我孰爲任
厥艱與勞者嗟乎此誠我事無辭矣無何師率其徒扁舟
南來里中人感其誼咸合掌稱嘆入院之日士女塡咽集

者數千衆[illegible]甍諸廊室間見四壁無一全羣念師將棲息

[illegible]但以始

由普聞師募建至今猶守之固拆毀之所不及[illegible]也大院

主之一家而毀撤以成之衆而存師廼喟然嘆曰此前事

可鑒矣且今之勢亦仍有難責之一家者商之董氏亦以

爲然師因徧募之里中暨他郡邑董氏亦爲募之[illegible]谿不

數月施稍集廼鳩工儲材先牆壁次窗戶又次之器物事

亦稍舉余暇日過視師爲師謝語及於舊觀之復猶爲師

難師曰不然凡事有志者成之修院之難豈遂如移山乎

且是院始以茸今更之以樸亦差易爾無慮也所慮者如

此院之盛甫六十年巳至於荒且廢後此更幾十百年能保無此事乎再冀於後之興復當存碑碣於永久使異時知之間亦嘗請之芝鋳公矣云須以屬君記曰有是哉廼爲詳叙而述之如此余因覺柯師之請於壬戌冬作是記應之無何覺柯爲多病歸明因以院事屬西堂御符師御符受法於天童山曉和尚舊在明因入室久固覺柯賢嗣也御符體覺柯之意凡院事諸未了者悉心經理不遺餘力念此記未授刻募吳門其尉潘君施成就之余廼續記其事以樂觀厥成焉時康熙二十六年歲次丁卯三月之望

董說夢至梅里詩 時聞老母過梅里董菴

晨起意不擇夢斷吳天空極目西南角遊山青幾重夏雲無意緒堆作千萬峯游子亂方寸躑躅將何從小立青松根新夢聊自理恍惚梅里行孤村影寒水離親雪晴中鶯聲今復爾母子話谿堂斜陽射衣紫 檇李詩繫

王翃同滋萬姪過董菴風流子詞高龕函法鏡通幽近數畝帶蕭森借重簾壓影低開檐隙羣花簪色滿貯階陰微音絕一塵吹地響二水落門渠繡佛酬時檀牀入尺空香散屧竹日千尋元機逃女冠剪芙蓉作髻寒玉抽簪寄信青蓮鉢裏明月無心問昔是何年聚沙爲塔今來誰氏布

地皆金多少春園柳路變入禪林〔槐堂詞〕

王庭訪俞亦伶在董菴歸自謠詞苔逕寂尼去菴空誰履迹瓢桐風裏秋來客南窗一榻幾容膝留朝夕相尋多有人如織〔秋閣詞〕

金菴在太平橋北一名壽寧菴尼大證開山殿前焚化亭天啟三年王稼𨑳近有字高元者以道行著年八十卒乾隆癸巳十月瘞龕於菴之西〔補〕今廢

[illegible]菴在[illegible]墳傍王方伯庭題額旁有斗廟〔續補〕今廢

[illegible]菴在[illegible]市後

杓菴一名長慶菴在漊岸上又名漊菴〔續補〕今廢

草亭庵在姜家街口明尼唐■開山始結草爲亭故以此名

丁庵在獨[illegible][illegible]橋西[illegible][illegible][illegible]末年建

米庵在[illegible][illegible][illegible]灰【續補】今廢

倪菴在茅亭頭

夏家庵舊在東木橋南堍衖內明季[illegible][illegible][illegible]霞觀妾某氏捨修之所後遷至獨龍橋堍下名水口庵又名積善庵今正名

重建乾隆己丑正月燬於火里人捐貲鼎新焉

失題水口菴重建殿宇落成女師屬予題大士殿額予因取潮音三字并成一絶大士誠何在皈依只寸心無生能悟得立地即潮音 蔡鶴樓詩稾

又八日過水口菴贈女師普文詩背市小橋邊依然疏磬傳我師頭半白相見又新年嵌壁鸕鳴雨沿隄屋枕川數椽重構好安穩足棲禪同上

王菴在徽州場後王方伯庭夫人蔣氏名行宏字迦範焚修之所即王園也一名勝音禪院今廢

補王菴在伏獅院水南方伯蕙人公別業蔣夫人居之暮年依佛披緇挑拂提唱宗風道俗皈依與祇園比盛時古南牧公屢致書公子覺菴力言其非并諭以諫止并祇園聚講之不可皆不能從蔣卒塑像其間今王氏子孫世居之稱王園云春鳳錄

新菴在石灰浜

王庭過新菴詩晴日新寒不厭游郊原策杖倦將休上方淸梵能留客小檻疏簾漫下鈎悔欲禪棲身共語慣於得食鳥知投荒深歲晏經過少看取蒼苔滿徑幽秋閑草

李明齡新菴訪藕詩晚晴招野伴散步到谿灣我欲扶橋過僧先踏葉還香聞黃藕淡心引白雲閒何必東籬下一壺醉此間樂志堂集

太子菴在期堂浜莘駄橋西

梅里志卷四